Il vostro viaggio in Giappone

Tokyo . Kanazawa . Takayama . Miyajima . Kyoto . Himeji . Nara

LA FORMA DEL VIAGGIO

IL VOSTRO VIAGGIO DI NOZZE

il racconto

Un viaggio in Giappone è davvero un incontro con l'alterità e con una cultura dotata di una concezione straordinariamente elegante del bello. Scoprirete un paese in cui storia e modernità si alternano toccando entrambe vertici altissimi: dai templi classici ai quartieri di grattacieli, dai carri processionali ai treni superveloci, dai tradizionali bagni termali alle culle della cultura pop contemporanea. E ancora parchi tra i più belli del Giappone e l'autentica cerimonia del tè, santuari shintoisti immersi nelle foreste o sospesi sull'acqua e templi cinti dai giardini di ghiaia della tradizione zen, antiche sculture buddiste e la cultura del teatro del Nō, stampe giapponesi e villaggi tradizionali interamente edificati in legno tra antiche case di mercanti e distillerie di sakè...

Tokyo e Kyoto, Takayama e Kanazawa, Himeji e Nara, Hiroshima e Miyajima saranno le tappe che vi condurranno nell'anima del Giappone più autentico, in un crescendo di emozioni che vi farà innamorare di questa terra così distante da noi e così incredibilmente affascinante.

LA FORMA DEL VIAGGIO

IL VOSTRO VIAGGIO DI NOZZE

diario di viaggio

Primo giorno:

volo Venezia – Tokyo (scalo a Dubai).

Secondo giorno:

Una volta atterrati ed espletate le formalità di frontiera vi trasferirete con il treno alla stazione centrale di Tokyo, da cui potrete raggiungere agevolmente il vostro hotel con un breve tratto di metro o più semplicemente con pochi minuti di taxi.
Pernottamento a Tokyo.

Terzo giorno:

Potreste iniziare la giornata con una passeggiata nei giardini del Palazzo Imperiale.
Nel pomeriggio potrete trasferirvi nel vivace quartiere commerciale di Asakusa, per una visita del Senso-ji, il tempio buddista più amato della città, appartenente alla scuola tendai e dedicato a Kannon, bodhisattva della grande compassione: da questo punto immerso tra bancarelle di ogni tipo si può avvistare anche il Tokyo Sky Tree (per un eventuale accesso vi suggeriamo di preacquistare i biglietti on line), mentre i locali del quartiere sono non di rado frequentati da lottatori di sumo.
In una di queste sere non potrà mancare una passeggiata nell'elegante quartiere di Ginza, la zona più esclusiva della città, che offre anche opere di architettura contemporanea come il Tokyo International Forum di Rafael Viñoly.

Quarto giorno:

Oggi potreste raggiungere i giardini Oueno (ingresso libero), passeggiando tra viali e templi fondati dallo shogun, eventualmente raggiungendo il Museo Nazionale di Tokyo con le straordinarie collezioni di scultura lignea buddista, maschere del teatro del Nō, paraventi, kimoni e stampe giapponesi di grandi autori tra cui Hiroshige.
Nel pomeriggio potreste lanciarvi alla scoperta del quartiere di Yanaka, che vi stupirà con le sue case basse, i negozietti usurati e i gatti di strada.
Pernottamento a Tokyo.

Quinto giorno:

In mattinata potrete scoprire il quartiere di Shibuya, diventato celebre per la storia del cane Hachiko, attraversando l'incrocio più trafficato al mondo, tra colorati centri commerciali, locali da geisha e sale da pachinko, una specie di flipper che è anche l'unico gioco d'azzardo consentito in Giappone.
Nel primo pomeriggio treno Tokyo – Kanazawa.
Pernottamento a Kanazawa.

Sesto giorno:

Oggi potrete immergervi nel Giappone del periodo Edo trasferendovi in autobus o in taxi al parco Kenroku–en, tra i più belli dell'intero Giappone. Con una rilassante passeggiata nel parco raggiungete la storica shigure–tei settecentesca per vivere la stupefacente semplicità della cerimonia del tè (meglio la mattina perchè il pomeriggio chiude presto). A seguire potrete visitare la Villa Seisonkaku, dimora ottocentesca di una famiglia di samurai perfettamente conservata e affacciata sul parco.
Nel pomeriggio potrete gustare altre bellezze della città per poi rientrare in hotel a piedi lungo il canale che attraversa la "zona dei Samurai" dove incontrerete altre dimore patrizie del periodo Edo.
Pernottamento a Kanazawa.

Settimo giorno:

Di buonora oppure in tarda mattina treno Kanazawa – Takayama.
Questa città di mezza montagna vi incanterà con l'atmosfera di Sanmachi–suji, centro storico in legno ancora interamente preservato: un concentrato di locande antiche, case tradizionali (alcune delle quali visitabili con un biglietto) e produttori di sakè. Prima di sera godetevi una passeggiata lungo il sentiero pedemontano che collega tredici templi buddisti e tre santuari scintoisti e che volendo potrete prolungare risalendo la collina fino a raggiungere le rovine del castello, il Takayama–jo.
Pernottamento a Takayama in hotel tradizionale con cena inclusa.

Ottavo giorno:

Oggi potrete optare per due possibili programmi. Potreste raggiungere con 50 minuti di autobus lo storico villaggio rurale di Ogimachi a Shirakawa–go, con le sue case in legno con il tetto di paglia per rientrare a Takayama nel primo pomeriggio.

LA FORMA DEL VIAGGIO

IL VOSTRO VIAGGIO DI NOZZE

In alternativa potreste rimanere a Takayama raggiungendo il centro attraverso la zona dei mercati mattutini assaporando usanze e cultura locale, per poi visitare il cuore più tradizionale di Takayama, il santuario shintoista del Takayama Matsuri, una delle principali feste del Giappone, i cui carri processionali sono ancora conservati nel vicino museo. Nel pomeriggio potrete soffermarvi in alcuni dei molti piccoli musei, negozietti e caffetterie che caratterizzano la cittadina.
Pernottamento a Takayama in hotel tradizionale con cena inclusa.

Nono giorno:

Treno Takayama – Hiroshima.
Arrivati ad Hiroshima nel primo pomeriggio, potrete trasferirvi in tram per una passeggiata gustando il moderno centro cittadino o per visitare il Parco della Pace e il Museo, opera del noto architetto giapponese Kenzō Tange (nel caso voleste visitare il museo vi suggeriamo di scegliere il treno in base all'orario della chiusura pomeridiana).
In serata vi suggeriamo di gustare l'okonomiyaki, tipico cibo da strada la cui paternità è contesa tra Hiroshima ed Osaka.
Pernottamento ad Hiroshima.

Decimo giorno:

È arrivato il giorno in cui raggiungere con il treno e il traghetto (incluso nel vostro JRP) l'isola di Miyajima, frequentata da centinaia di cervi sacri. Qui un torii rosso che sembra galleggiare sulla superficie del mare vi accoglierà presso lo spettacolare santuario shintoista di Itsukushima, sospeso su palafitte erette a pelo dell'acqua. Nel pomeriggio potrete rientrare in hotel per recuperare i vostri bagagli.
Treno Hiroshima – Kyoto.
Pernottamento a Kyoto.

Undicesimo giorno:

Oggi potrete usare la metropolitana per avvicinarvi ad alcuni tra i templi meglio conservati della città: lo Shoren-in, di scuola tendai, e il Kodai-ji, di scuola zen, concludendo la mattinata a Gion, definito il quartiere delle Geishe, o arrivando al mercato Nishiki per provare lo street food nipponico.
Nel primo pomeriggio potreste, sempre spostandovi lungo l'unica linea della metropolitana e poi a piedi, arrivare a percorrere un tratto della "passeggiata del filosofo".
Pernottamento a Kyoto in hotel.

Dodicesimo giorno:

Spostandovi con la capillare rete di autobus potreste oggi visitare il tempio dorato di Kinkaku-ji e il complesso zen Daitoku-ji (all'interno, se aperto, visitate il giardino Zen di piante e rocce del monastero Daisen-in).

Nel pomeriggio potreste entrare al Garden of Fine Arts progettato da Tadao Ando, il più celebre fra i grandi architetti giapponesi contemporanei.
Pernottamento a Kyoto in hotel.

Tredicesimo giorno:

Treno Kyoto – Nara e rientro in giornata.
Giornata dedicata a Nara, antica capitale e sede del Nara-koen, parco che ospita circa 1500 cervi sacri alla cultura shinto, con svariati templi e giardini, tra cui il tempio buddista Todaiji, fondato nell'VIII secolo e celebre per l'immensa scultura bronzea del Buddha (bello anche il piccolo museo di scultura buddista lungo il viale di accesso).
Rientro a Kyoto e pernottamento in hotel.

Quattordicesimo giorno:

Treno Kyoto – Himeji e rientro in giornata.
Visitate il castello di Himeji, patrimonio Unesco, definito un airone bianco con le ali spiegate, e i suoi giardini.
Pernottamento a Kyoto in hotel.

Quindicesimo giorno:

Questa mattina potrete raggiungere in autobus un altro luogo simbolo del buddismo giapponese, il tempio Kiyomizu-dera (Unesco) dell'VIII secolo. Nel pomeriggio, dopo aver esplorato la zona del vostro hotel e quella a nord della stazione centrale, potrete invece raggiungere in pochi minuti con un piccolo treno il complesso shintoista Fushimi-Inari Taisha, con l'infilata di torii rossi, le volpi scolpite e una fitta rete di sentieri boschivi che collegano piccole edicole sacre e un lago.
Pernottamento a Kyoto in hotel.

Sedicesimo giorno:

Treno Kyoto – Tokyo.
Oggi, a seconda dell'orario che sceglierete per il vostro treno, potrete dedicare mezza giornata ad una delle "due capitali" culturali del Giappone.
Pernottamento a Tokyo in hotel.

Diciassettesimo giorno:

Ultima giornata dedicata a Tokyo.
volo Tokyo (Haneda) – Venezia (scalo a Dubai).

Diciottesimo giorno:

volo di rientro per Venezia

cosa vedere: arte e storia

Museo Nazionale di Tokyo: situato nel parco Oueno, è il luogo per eccellenza in cui avvicinarsi alla storia e all'arte del Giappone. Passeggerete tra le più antiche sculture buddiste e le maschere del tradizionale teatro nel Noh, tra armature di samurai e collezioni di ventagli e paraventi del periodo Edo, tra i più raffinati kimono e le stampe degli artisti ammirati in Europa ai tempi di Manet e degli impressionisti.

Tempio Senso-ji di Tokyo: è il tempio buddhista più antico di Tokyo, eretto per custodire la statua d'oro di Kannon ritrovata da due pescatori nel 628 d.C. Ricostruito dopo la guerra, rappresenta oggi un simbolo di rinascita e pace del paese.

Tempio Shoren-in di Kyoto: varcando la soglia di questo tempio *monzeki*, cioè "guidato" dalla famiglia imperiale, tornerete indietro nel tempo per accedere ad un'area di tranquillità e pace. I giardini sono attribuiti a luminari dell'architettura del paesaggio.

Santuario di Itsukujima: immerso nel contesto naturale dell'isola di Miyajima, popolata di cervi, questo santuario shinto non lontano da Hiroshima è letteramente edificato su palafitte sospese sul mare, nel quale troneggia il torii rosso che accoglie i naviganti.

Giardini e tempio Kodai-ji: edificato per Kita-no Madokoro ("Nene"), moglie del daimyō Toyotomi Hideyoshi, qui monacatasi dopo la morte del marito, si compone di vari edifici riccamente decorati, mentre lo splendido giardino comprende un ponte coperto e una piccola sala da tè in perfetto stile zen.

Tempio Kiyomizu-dera: patrimonio Unesco, fu fondato nel 778 d.C. presso una sorgente di acqua limpida (*kiyo-mizu*). Da qui, oltre la pagoda a tre piani, i giardini e vari santuari dedicati agli innamorati, potrete affacciarvi sulla terrazza del padiglione principale per godere di una vista mozzafiato su una gola boschiva e su Kyoto.

Tempio Daitoku-ji: un complesso di templi (24 di cui solo 4 visitabili) per respirare la vera cultura zen e ammirarne i perfetti giardini di ghiaia. Lasciatevi coinvolgere dalla pace che si respira in questo luogo ricco di cultura e tradizione dove i monaci riscrivono ogni mattina con rastrelli sulla ghiaia le simbologie del fluire della vita.

Tempio Kinkaku-ji: uno degli edifici più popolari e visitati del paese. Ricoperto da foglie d'oro, vi abbaglierà con la sua straripante bellezza e, se siete fortunati, trovando una giornata di sole il riflesso sul lago su cui è stato edificato vi lascerà senza fiato.

Santuario Fushimi Inari-Taisha: è il più importante santuario dedicato al culto di Inari, divinità del riso e del sakè. Visitato il tempio, addentratevi nella foresta, dove più di 10.000 torii rossi formano un tunnel quasi psichedelico, divenuto immagine simbolo del paese. La "scalata" alla cima non è facilissima, ma lungo il tragitto scoprirete santuari minori e centinaia di statue di volpi scolpite, ritenute le messaggere del dio Inari.

Castello e giardini di Himeji: patrimonio Unesco per il suo perfetto stato conservativo, è definito "*airone bianco*" per via del suo aspetto esterno e del bianco brillante delle pareti. Ampiamente ripreso nella cinematografia, siamo sicuri che quando lo vedrete lo troverete familiare, tanto più che viene solitamente mostrato prima dei discorsi televisivi dell'imperatore, nonostante non sia propriamente un castello imperiale! Nella stagione della fioritura dei ciliegi è semplicemente imperdibile.

Giardini del Palazzo Imperiale: se la residenza principale dell'imperatore del Giappone, è accessibile solo due giorni all'anno, è possibile visitare però il Giardino Orientale, uno dei luoghi più caratteristici per ammirare i famosi ciliegi in fiori a Tokyo e passeggiare lungo i fossati che delimitano il confine della residenza.

Giardini Oueno di Tokyo: furono concepiti dagli shogun come area sacra costellata di templi buddisti e santuari shintoisti. È soprattutto qui che gli abitanti di Tokyo vengono a stendere i loro teli blu per godere della visione dei sakura.

Parco Kenroku-en a Kyoto: il suo nome significa "parco delle sei sublimità" ed è uno dei tre parchi più rinomati del Giappone. Disegnato nel XVII secolo dal daimyo di Kaga, della nobile famiglia Maeda, fu rimodellato e aggiornato per tutto il periodo Edo, fino al XIX secolo. La sua casa da tè con il circostante giardino meditativo, eretta nel 1725, si è conservata intatta sopravvivendo al terribile incendio del 1759.

Passeggiata del filosofo: si racconta che Nishida Kitarō, professore di filosofia dell'Università di Kyoto, tra i massimi pensatori giapponesi del '900, si recasse quotidianamente per la meditazione lungo questo fossato fiancheggiato di sakura.

LAFOR
MA·DEL
VIAGGIO

laformadelviaggio.it srl
via del Carmine, 6
35137 Padova
0499817473
www.laformadelviaggio.it